

从文化角度看宗教改革 在欧洲历史上的作用和意义

龙文武¹ 周蓉²

(1、南昌大学研究生院医学部 江西 南昌 330000 2、江西现代职业技术学院 江西 南昌 330000)

【摘要】 在16世纪，马丁·路德以反对罗马天主教会为发端，在欧洲推动了一场规模巨大的宗教改革运动。从文化视角看，宗教改革对西方文化的作用和意义是巨大而深远的，这场轰轰烈烈的宗教改革运动不仅打击了天主教会势力为主的西欧封建势力，推动了资本主义的发展。而且，摧毁了天主教会的精神独裁，传播了资产阶级的意识形态，促进了西欧各民族思想的解放，推进了欧洲乃至世界文明的进程。

【关键词】 欧洲宗教改革文化作用意义

在16世纪，德意志的马丁·路德以反对罗马天主教会为发端，在欧洲推动了一场规模巨大的宗教改革运动。向天主教会宣战的号角，得到了欧洲各国纷纷响应。30年代中，当路德教被封建诸侯利用，逐渐衰落之际，加尔文接过宗教改革的大旗，将这场伟大运动推向新的高潮。从文化视角看，宗教改革对西方文化的作用和意义是巨大而深远的。这场在宗教外衣掩饰下发动的反对封建统治和罗马教会轰轰烈烈的政治运动，不仅打击了天主教会势力为主的西欧封建势力，推动了资本主义的发展。而且，摧毁了天主教会的精神独裁，传播了资产阶级的意识形态，促进了西欧各民族思想的解放，推进了欧洲乃至世界文明的进程。

一、西欧宗教改革的背景和实质

1、宗教改革的背景

中世纪的西欧，各国在政治上处于分散状态，基督教以罗马教皇为中心结成国际性组织。教会不仅控制了人们的思想，实行愚民政策，而且利用它在社会上至高无上的地位，使哲学、科学、文学都成为神学的附庸，为神学服务。教会认为凡与信仰无关的知识都是无用的，它让人民“只知道一种意识形态，即宗教和神学”。另外，天主教会还是西欧最大的封建主势力集团。政治上，教皇不仅掌握着教会最高的行政权和司法权，还可以裁决俗界各国的纠纷，任意废止各国的世俗法律，甚至决定各国皇帝和国王的废立；经济上，天主教会拥有天主教世界地产的三分之一，还向全体居民征收什一税，利用各种手段搜刮钱财，如教皇从德意志搜刮的财富比德意志皇室的年收入还多；精神上，教会还占据着意识形态的统治地位，用神学理论为封建统治辩护，使封建制度神圣化，成为封建统治和封建制度的精神支柱。因此，教会不仅成为了统治者的政治工具，垄断了人们的精神，享有尊荣和特权，垄断了圣经的解释权，甚至，宗教的政治化程度，导致了教庭与皇权的紧张。

2、实行宗教改革的根本原因

随着西欧商品经济和资本主义的发展，天主教会逐渐成为资本主义发展的最大障碍。由于天主教会的日益腐败，不仅向全体居民征收什一税，还到各国出售赎罪券，使各国的白银大量流入罗马，不仅影响了人民生活水平，影响了各国的经济能力，更严重阻碍了资本主义的发展。政治上，教庭与皇权的紧张，不仅削弱了皇权的政治地位，而且威胁到皇权的政治基础。一方面，下层对整个社会体制不满；另一方面，诸侯、贵族也对当时的政治、经济现状不满，君主也对其王权状态不满，这是导致各国宗教改革的根本原因。

3、宗教改革的实质

从表面形式上看，欧洲十六世纪宗教改革是为了进行资本的原始积累，资产阶级迫切要求没收罗马教会的财产和土地，建立适合资本主义发展的“廉价教会”。实质上，宗教改革是以反对教会腐败为引子，西欧资产阶级在意识形态领域里进行的一场反对封建的政治斗争；在欧洲各国进行的一场经济斗争；更是一场自由平等而战的文化斗争。

二、宗教改革对西方文化的作用和意义

十六世纪欧洲宗教改革的作用和意义是多方面，深层次的，是巨大而深远的，从文化角度看，主要有以下两个方面：

1、促进了西欧各民族思想的解放。这场宗教改革是跨国界的，主要涉及马丁·路德的宗教改革、闵采尔领导的农民起义、路德教派的传播、加尔文教和瑞士宗教改革、法国的宗教战争、英国的宗教改革、清教同国教的斗争等相关的系列运动。

纵观宗教改革的系列运动，它为后来新兴经济的发展及新的思想体系的建立奠定了坚实的基础，对人们思想解放所起的作用无疑是巨大的。基佐指出：“它是一次人类心灵追求自由的运动，是一次人们要求独立思考和判断迄今欧洲从权威方面接受或不得不接受的事实的思想的运动，这是一次人类心灵争取自治权的尝试，是对精神领域内的绝对权力发起的名副其实的反抗。”^[1]

宗教改革的主要矛头是针对日益腐朽的天主教会，建立一个与当时社会相适应的新的基督教，奠定一套与近代社会相适应的新的神学体系。由于罗马天主教会德意志兜售“赎罪券”，路德为此而发表了《九十五条论纲》，从而揭开了德国宗教改革的序幕。路德通过研读《圣经》原文，从原始的基督教和奥古斯丁的宗教理论中汲取了丰富思想内容，并结合时代需求注入了新的内容，提出了“因信称义”学说，认为“善行”对于人的得救是无用的，人的得救不依赖于人的主观努力。这正是对罗马天主教会“善行称义”说的否定。他的“因信称义”说旨在揭示信仰是获救的唯一准则，灵魂获救也完全是个人信仰的事。

加尔文的“预定论”宗教思想继路德之后同样大大解放了人们的思想，而且为近代资本主义的发展奠定了思想基础。

2、推进了欧洲乃至世界文明的进程。宗教改革运动不仅对宗教神学作了深入的批判，而且提出了符合资产阶级需要的神学体系，即新教教义。其核心内容是“信仰得救”和“预定论”。这种新型的宗教观认为，《圣经》是教徒信仰的唯一依据和权威，人的灵魂得救依靠对基督的信仰，从而推翻教会长期鼓吹的善功赎罪论和教皇最高权威论。这一带有颠覆性的改革运动，虽然，树立了新的权威，但也搅动和活跃了欧洲文明进程。

宗教改革，摧毁了天主教会的精神独裁，传播了资产阶级的意识形态，各国摆脱了教廷的政治干涉和经济剥削，国家机构走向世俗化。一种新的世俗制度在西欧兴起。与此相继发生的文艺复兴运动，与之相辅相成，为西方资本主义的发展提供了动力与空间。促进了西欧各国的民族文化和教育事业的发展。“由于新教强调教育的普及，强调个人理性对《圣经》的理解，使教育的普及成为理性的启蒙，一反中世纪蒙昧主义的教育和对任死教条的服从，使欧洲出现了一种前所未有的理性主义的氛围，这必然在欧洲历史上产生深远的影响。德国随后出现了资产阶级文化启蒙袋将莱辛、席勒、歌德等。此外，莱布尼兹、康德、费希特、黑格尔也直接继承了新教的批判精神，在近代西方的哲学领域中作出了自己的贡献。”^[2]

宗教改革后，首先，人们更重视人的价值，要求发挥人的聪明才智及创造性潜力，反对消极的无所作为的人生态度，提倡积极冒险精神。其次，重视现世生活，藐视关于来世或天堂的虚无缥缈的神话，因而追求物质幸福及肉欲上的满足，反对宗教禁欲主义。在文学艺术上要求表达人的感情，反对虚伪和矫揉造作。如：彼特拉克的《歌集》，薄伽丘的《十日谈》。再次，重视科

都市女性的私语

——解读杨映川的女性话语方式

洪惠萍

(广西梧州学院 广西 梧州 543002)

【摘要】广西青年女作家杨映川的小说,大多反映都市女性的生活,这些职场女性通过自己的努力,成功地突破了经济和生存的压力,并在工作或事业上有一席之地。杨映川以女性作家特有的细腻和内视刻画人物,显得特别真实和感人;以其特有的女性话语方式给我们展示出现代都市女性的生存状态和价值追求。

【关键词】都市女性 话语方式 女性心理 女权主义

70年代出生的广西青年女作家杨映川虽然2000年才开始发表小说,但短短几年,已经以闪电般的速度在《人民文学》、《上海文学》、《花城》、《作家》、《百花洲》等一批文学名刊发表了十多篇中短篇小说,《不能掉头》在《人民文学》发表后荣获2004年度《人民文学》奖,成为2004年中国小说界一颗耀眼的新星。其作品,以极鲜明的女性特征吸引了众多读者尤其是女性读者的关注与喜爱。

“皱纹是曾经笑过的地方,文字是心的最后财富。”这句话是《杨映川专辑》的卷首语,很形象准确地诠释了她的小说是反映人生的喜怒哀乐,反映人心的追求跋涉的。杨映川笔下的女性形象,带有很强烈的六、七十年代女性生存态度和价值取向的痕迹。她们既不同于四、五十年代女性的所谓“红旗中成长”,经历了文革洗礼,成年后又辗转于上山下乡下海下岗,大半辈子生活在风口浪尖,自然一副饱经沧桑的样子;又不同于80后蜜罐子里长大,大人堆中的小皇帝,成天就想着怎么出位怎么好,却又时时因为独生无伴而焦灼。六、七十年代的女性,正是承上启下的一代人,她们读书时正是读书改变命运的最好时机,工作时赶上了改革开放的大潮,她们顺利坐上时代的每一趟列车,该读书时有书读,该工作时做工做,该成家时房价还未涨。但她们的又是夹心层,上一代人气壮山河,下一代人赶尽时尚,于是她们挺郁闷,上下不是,于是她们也挺自在,不上不下,正好!所以她们独领风骚,“小资情调”的都市女白领者众。这些女“白骨精”往往事业比较顺利或成功,她们的挫折主要来自情感失败,她们比一般的女性更敏感细腻因而有着更多的情感追求。

杨映川作品中的女性,大多是处于情感困惑中的都市女白领,这些职场女性通过自己的努力,成功地突破了经济和生存的压力,并在工作或事业上有一席之地之后,表面上,她们独立而强悍,与男性同进退,然而,女性特有的感性却让她们在感情的

江湖中千锤百炼,翻云覆雨。杨映川以其特有的女性话语方式给我们展示出现代都市女性的生存状态和价值追求。

在《易容术》里,青琴因为长得丑而从小自卑和敏感:“我开始懂得注意别人的眼色,变得敏感多疑。我担心前途,担心没有人喜欢我,担心长大后嫁不出去。在终日忧虑中;我的面色蜡黄,身子骨轻若鸿毛。”她也因为长得丑而发奋学习,在求职考试中,“笔试成绩是第一,面试成绩是第三”。后来她嫁给了一个英俊而成功的男人(鱼剑峰),这个男人十分爱她且心无旁骛,按理,她该心满意足地享受命运对她的眷顾了。可她却在俊美而优秀的丈夫面前自形惭秽,在众多美女羡慕的眼光中,忧心忡忡,顾虑重重,终日幻想自己获得易容术而改变容貌:

原来有人比我还在乎这个皮囊。我是从来不曾拥有,而苏锦这样的美人儿拥有了却害怕失去。我是在渴望上天的恩赐,她们是在掠夺上天的恩赐。

我终于悟到了:大千世界美不胜收,如果只取其一,势必会失去千万。我要将天下美色融入身心,尽现万种风情。只有这样,我才可以战胜一切,才会无所畏惧。

世间没有一个女人能实现这个目标,而我必须要实现它。那怕它是珠穆朗玛峰峰顶千年绝冰上的一朵雪莲,我也要将它采摘到手中。

只要我的心有所动、所想,立即外化为我的形容。易容术,我终于修炼成这门绝世的技艺。从此天下无敌。现在的我已不是从前的我,我已经脱胎换骨,我随心所欲地改变相貌就如同遥控器换电视频道一样简单,天下的男人见到我都会迷恋上我,不过,我只爱我的肖鱼剑。我要给他一个惊喜,我要让他为我骄傲,我要让他从此离不开我半步……^[1]

结果青琴在疑神疑鬼的自我暗示和获得易容术的终日幻想中疯掉了,坚贞不二的丈夫也被她吓跑了。嫁给十全十美的白马王

母来表示未知数和已知数。在其著作《论方程的识别与订正中,改进了三、四次方程的解法,还建立二次方程和三次方程方程根与系数之间的关系,建立了韦达定理。三角学也获得了较大的发展。德国数学家雷格蒙塔斯的《论各种三角形》是欧洲第一部独立于天文学的三角学著作。哥白尼的学生雷蒂库斯在重新定义三角函数的基础上,制作了更多精密的三角函数表。法国人笛卡儿于1637年,在创立了坐标系后,成功地创立了解析几何学。

宗教改革推动了思想文化运动,促进了欧洲自然科学的兴起、近代文化的发展。它涉及到文学、思想、自然科学等众多学科,并取得了丰硕与辉煌的成就,展示出资产阶级在上升时期的革命热情和首创精神。对于欧洲文明的进步,乃至世界文明的进步都有积极的作用和深远的意义。

在自然科学诸领域,迎来了全面发展的春天。波兰天文学家哥白尼1543年出版了《天体运行论》,提出了与托勒密的地心说体系不同的日心说体系。意大利思想家布鲁诺在《论无限性、宇宙和诸世界》、《论原因、本原和统一》等书中宣称,宇宙在空间与时间上都是无限的,太阳只是太阳系而非宇宙的中心。伽利略1609年发明了天文望远镜,1610年出版了《星界信使》,1632年出版了《关于托勒密和哥白尼两大世界体系的对话》。德国天文学家开普勒通过对其师丹麦天文学家第谷的观测数据的研究,在1609年的《新天文学》和1619年的《世界的谐和》提出了行星运动的三大定律,判定行星绕太阳沿着椭圆形轨道不等速运转的规律。

法国数学家韦达确立了符号代数学。他于1591年出版了《分析方法入门》,对代数学加以系统的整理,第一次自觉地使用字

母来表示未知数和已知数。在其著作《论方程的识别与订正中,改进了三、四次方程的解法,还建立二次方程和三次方程方程根与系数之间的关系,建立了韦达定理。三角学也获得了较大的发展。德国数学家雷格蒙塔斯的《论各种三角形》是欧洲第一部独立于天文学的三角学著作。哥白尼的学生雷蒂库斯在重新定义三角函数的基础上,制作了更多精密的三角函数表。法国人笛卡儿于1637年,在创立了坐标系后,成功地创立了解析几何学。

宗教改革推动了思想文化运动,促进了欧洲自然科学的兴起、近代文化的发展。它涉及到文学、思想、自然科学等众多学科,并取得了丰硕与辉煌的成就,展示出资产阶级在上升时期的革命热情和首创精神。对于欧洲文明的进步,乃至世界文明的进步都有积极的作用和深远的意义。

参考文献

- [1] 基佐:《欧洲文明史》,商务印书馆,1998年版。
[2] 李勤:《16世纪欧洲宗教改革运动的历史作用》,云南师范大学学报,2000年7月。

作者简介

龙文武(1966—),男,江西永新人,南昌大学研究生院医学部副教授。主要从事比较文学研究。周蓉(1981—),女,江西萍乡人,江西现代职业技术学院讲师。

从文化角度看宗教改革在欧洲历史上的作用和意义

作者：[龙文武](#)，[周蓉](#)

作者单位：[龙文武\(南昌大学研究生院医学部, 江西, 南昌, 330000\)](#)，[周蓉\(江西现代职业技术学院, 江西, 南昌, 330000\)](#)

刊名：[大众文艺](#)

英文刊名：[ART AND LITERATURE FOR THE MASSES](#)

年, 卷(期)：2009, ""(3)

被引用次数：0次

参考文献(2条)

1. [基佐 欧洲文明史](#) 1998
2. [李勤 16世纪欧洲宗教改革运动的历史作用](#)[期刊论文]-[云南师范大学学报](#) 2000(07)

相似文献(10条)

1. 学位论文 [张兰星 宗教改革与欧洲婚姻演变](#) 2005

16—17世纪的欧洲,正处于一个中古向近代的转型时期。在此期间,西欧的政治、经济、宗教、文化获得了空前发展。宗教改革把人从教会和神权的控制下解放出来,在这期间,新教的伦理道德信条开始建立起来。这一时期,婚姻改革是宗教改革家众多改革任务中的一项,他们提出了各自的婚姻观并结合自身的婚姻实践,给予天主教的独身主义以巨大的打击。同时,宗教改革促进了欧洲世俗婚姻的发展,这种发展给欧洲社会带来了巨大影响。

第一部分回顾了宗教改革前基督教婚姻观的发展。

第二、三部分着重分析了宗教改革时代的婚姻观和改教家的婚姻实践。

第四部分简略地总结了欧洲各国的婚姻改革情况和修道院的一些变化。

第五部分作者从四个方面探讨了宗教改革带来的世俗婚姻变化。

在论文最后的结语中,作者总结了宗教改革时代的婚姻特征和探讨了婚姻改革的历史地位。得出的结论有:一、宗教改革家结束了几个世纪对婚姻问题无谓的神学争论,他们开始直接从圣经中去寻找答案。这一时期的婚姻改革充分地结合了实践,并在实践中验证了改教家们的观点,并为世人提供了参考的模本。

2. 期刊论文 [李勤 16世纪欧洲宗教改革运动的历史作用](#) -[云南师范大学学报\(哲学社会科学版\)](#) 2000, 32(4)

本文论述了16世纪欧洲宗教改革运动的历史作用,认为主要有三点。一是使欧洲基督教意识形态成功地实现了从中古向近代的过渡,二是实现了政治、经济权力的大转变,促进了欧洲近代民族国家的成长和资本主义的发展,三是为近代欧洲教育的普及和科学的发展奠定了坚实的思想基础。

3. 学位论文 [王宗华 欧洲中世纪晚期《圣经》翻译与基督教传播](#) 2008

中世纪晚期(约14—16世纪),欧洲进入了一个大震荡、大调整时期。由于长期战乱,瘟疫流行,灾害频发,欧洲庄园和农奴制遭到破坏和瓦解,封建经济逐步走向衰落;然而,广大农奴的解放和自由化为资本主义经济萌芽创造了有利的劳动力条件。资本主义经济的萌芽和初步发展,不仅为王权的加强奠定了坚实的经济物质基础,而且培养了适应社会发展的、新型的政治力量—市民阶级。在市民阶级的支持下,各国王权日益强大,民族意识也因此不断增强;到了15世纪末,英、法、西班牙等都建立了统一的中央集权的民族国家,教会也都在王权的控制之下;德国和意大利虽还没有完成统一,但国内不断增强的市民阶级力量以及教会的日益腐败促使两国与罗马教廷越走越远。而与此同时,罗马教会这一欧洲最大的封建主却日益腐化,不断加重对各国人民的剥削;罗马教会的贪婪、腐败、虚伪、欺诈与反动遭到天主教内部有识之士和欧洲各国人民的强烈反对,改革的呼声日益高涨,教权逐渐衰落。

文艺复兴,特别是人文主义思想的兴起与传播,将人们关注的焦点由上帝和来世转向人间与现实,把人们的思想从神学的枷锁和封建的桎梏中解放出来。而以基督教人文主义思想为基础的宗教改革,则直接指向贪婪腐化的罗马教廷和天主教会,打破了长期以来天主教大一统的局面,永久地摧毁了罗马教廷这一凌驾于西欧各国政权之上的国际法庭。自然科学的兴起与初步发展对天主教神学体系和经院哲学提出了全面的挑战,不断揭露罗马教会的种种假借、欺瞒的说教;造纸与印刷等生产技术的进步加快了科学知识和新教思想的传播,推动了欧洲人民改革和反天主教会运动的进程。新航路的开辟,不仅打开了欧洲人的视野,使欧洲从此不再封闭;而且促进了欧洲资本主义经济的发展,也激励了人们由专注于神学转向对未知科学领域的积极探索。

随着人文主义思想的兴起、宗教改革运动的展开、市民阶级的壮大以及民族意识的增强,“圣经具有最高权威”、“每个人都可以研读圣经并与上帝直接对话”等基督教新思想日益深入人心。为了使更多的老百姓有机会直接阅读《圣经》,并根据自己的理解领悟《圣经》的真谛,直接获得上帝的救赎与恩宠,欧洲各国民族语译经活动日趋活跃。然而,《圣经》的民族语翻译,并非一帆风顺,经历了一个复杂而艰难的过程。《圣经》是基督教的教义经典,为了扩大信教群体,各级教会的宣教人员必须向广大百姓宣传和讲解《圣经》中有关基督教的基本教义、信仰和伦理观念。但是,在中世纪,罗马教会垄断教育,教士是唯一的知识阶层,拉丁语是唯一合法的《圣经》语言;广大普通信徒既不懂拉丁语也不许直接阅读民族语《圣经》,只能听从教会的宣讲。把持对《圣经》的解释是拉丁语天主教会的显著特点;为了实现自身的政治、经济与宗教利益,教会当局往往对《圣经》妄加解释。教廷认为,民族语的词汇比较贫乏,不足以用来翻译、解释《圣经》,反对用民族语翻译《圣经》;广大普通百姓没有受过教育,不能完全理解经文,易导致宗教异端,反对百姓自己研读和传播《圣经》。对于那些未经教会许可的民族语译经行为往往遭到天主教会的强烈反对;有的译经者遭残酷迫害,甚至惨遭火刑。然而,教廷的反对与镇压始终没有能够抑制广大百姓渴望阅读民族语《圣经》的强烈愿望。中世纪晚期,英语、德语、法语、意大利语、波希米亚语、西班牙语、瑞典语等多种民族语圣经译本仍不断问世。这些民族语译本普遍用词浅显,通俗易懂,因而流传甚广,使更多的老百姓有机会直接阅读《圣经》。广大百姓以《圣经》原文的章句为最高信条,顺着其章节仔细研读,用心去理解和感悟上帝的箴言,并找到了反对教会种种假说教和世俗统治者一切不合理要求的思想理论武器。

14世纪下半叶,为了能让英格兰人民更多了解《圣经》,英国著名神学家威克利夫首开整部《圣经》民族语译本的先河,形成了威克利夫《圣经》。16世纪初,宗教改革领袖路德受威克利夫和胡斯新教会活动的激励以及伊拉斯谟基督教人文主义思想的影响,在德国发起了真正意义上的欧洲宗教改革运动。为还《圣经》本来面目于民众,进一步揭露天主教会的欺压,路德抛弃以往其他译者通常以教廷官方的《武加大圣经》译本为参考的做法,而溯源于希腊语的《新约》和希伯来语的《旧约》,以它们为底本,将《圣经》翻译成浅显易懂的德语,形成路德《圣经》。威克利夫《圣经》与路德《圣经》是中世纪晚期民族语译经中最具有代表性的两部译本。这两部圣经译本的问世,不仅促进了各自国家民族文学和语言的发展以及国内广大民众直接研读圣经,而且影响和推动了欧洲其他民族语译经活动的广泛开展,加快了宗教改革的进程和新教思想的传播,具有深远的历史意义。

本文通过对以上欧洲中世纪晚期社会历史背景的回顾和这一时期大量的民族语译经史实的深入考察,特别是对威克利夫译本与路德译本的全方位研究与研究,揭示了《圣经》翻译与基督教传播之间的内在联系。《圣经》是基督教的载体和教义经典,随着基督教的传播流传于世界各地;在这一过程中,《圣经》不断被翻译成各种语言;同时,为了让更多的人了解或信仰基督教,《圣经》被翻译成世界各种语言文字。这不仅进一步巩固了原有的信教群体,而且有力地推动了基督教的传播进程,不断扩大其传播范围。可见,《圣经》的翻译工作非常重要,它是基督教传播的一项基础性重要工作。欧洲中世纪晚期《圣经》的主要民族语译本都是在基督教新思想影响和指导下完成的,通过抄传或出版发行,以通俗易懂的民族语将基督教的基本教义、信仰和伦理观念广泛传播到欧洲各国,大大促进了基督教在这些国家与民族内的传播。可以说,《圣经》的翻译发展史就是一部基督教的传播史。

4. 期刊论文 [范媛媛 式微与重建:16世纪欧洲宗教改革述评—法制与社会2009, "" \(30\)](#)

发生于16世纪的宗教改革运动,是欧洲历史乃至世界历史上的重大事件。同文艺复兴和启蒙运动联系在一起,被看作是欧洲从中世纪向近代转变在精神文化层面上的标志。本文试图从旧形式的宗教制度的式微与世俗生活的兴起,从人们的行为与社会结构的互动等层面,对宗教改革的原因、重要人物及其意义与影响进行相关分析与评述。

5. 期刊论文 [杭聪 试论16世纪欧洲宗教改革的起因与影响—内蒙古电大学刊2007, "" \(11\)](#)

16世纪欧洲宗教改革实际上是用新的宗教形式来适应民族国家兴起的时代要求,宗教改革最终促进了欧洲的文化、科技和政治革命,起到了积极的历史作用。

6. 学位论文 [王丹 宗教改革运动时期的服饰变革与基督教传统 2008](#)

本文的目的在于考察16世纪欧洲宗教改革运动中的服饰变革情况,通过梳理服饰改革的内容及其变化,分析并阐述服饰变革与基督教传统的关系。一滴水可以反射太阳的光芒,对这一选题的研究,有助于我们从新的视角来把握和理解宗教改革时期服饰的变化与基督教发展多元化之间的关系。

宗教改革运动中的服饰变革内容包括两个方面:一是神职人员的服饰变革,二是社会生活中日常服饰的变化。本文主要是从神职人员的服饰变革来分析其与基督教传统的关系,对于日常生活中的服饰变化也有涉及,但不作为主要考察点。

宗教改革运动时期的服饰变革是对中世纪天主教服饰的改革,因此本文第一章就把圣经与天主教服饰的演变关系做了一个全面的介绍,指出天主教服饰是圣经传统和时代因素双重作用下特有的文化现象,是天主教礼仪的重要标志,而后介绍宗教改革前夕天主教服饰面临的全面危机。第二章、第三章、第四章分别以德国、瑞士、英国为例,介绍新教服饰改革的不同内容和特点,着重剖析他们如何在圣经原则和天主教传统之间的选择与放弃。最后,第五章从四个方面介绍天主教服饰改革的内容和特点,着重分析天主教的改革是在保留传统的基础上对近代化的适应。

宗教改革时期的服饰变革,与天主教、新教各派的宗教选择,紧密地联系在一起。它的缘起,既来自圣经影响下的服饰文化传统,也来自各宗教改革团体为它赋予的新的宗教内涵。因此,宗教改革时期的服饰变革是在新的历史时期、新的人文背景下,圣经传统基础之上的基督教文化的多元化演变。

7. 期刊论文 [徐丽娜 查理五世“欧洲霸权计划”与德国的宗教改革—现代企业教育2007, "" \(10\)](#)

继承了哈布斯堡家族血统的查理五世同样继承了这个家族称霸欧洲的野心。在德国宗教改革之时,查理五世成为德国皇帝。拥有广袤领土的查理五世无心关注德国内部事务,而是觊觎欧洲。在对外战争取得胜利后,又试图结束德国的分裂局面。查理五世这种一统宇内的思想却在不经意间成就了德国的宗教改革。

8. 期刊论文 [高铁军 油墨的力量——被“雕虫小技”改变的宗教改革—世界文化2010, "" \(10\)](#)

古罗马帝国灭亡之后,中世纪开始笼罩在欧洲文明的上空。政治上,欧洲诸侯分立,战争不断;经济上,欧洲停滞不前,靠天吃饭;文化上,欧洲保守禁锢,天主教主宰了精神上的一切。中世纪将欧洲文明从古希腊、古罗马的辉煌中压抑了千年,后世的史学家们每每谈及于此都只会给“中世纪”送上唯一的形容词—黑暗。

9. 期刊论文 [尉书明, 杨增洪, WEI Shu-ming, YANG Zeng-hong 法制进步与宗教改革—欧洲走出中世纪的两大催化剂](#)

—[吕梁高等专科学校学报2001, 17 \(2\)](#)

法制进步与宗教改革,是欧洲社会走出中世纪的两大催化剂。这是在地理大发现之后,影响欧洲社会进步与发展的各种因素中极为关键的部分,法制成为时尚和人们渴望正常秩序的武器与保证,宗教改革则从“灵魂”深处解放了人民。这是资本主义萌芽以来造成东西方社会不同发展趋势的关键性因素。

10. 期刊论文 [马杰, MA Jie 黑暗的裂缝——走出中世纪的欧洲宗教改革—山西农业大学学报\(社会科学版\)](#)

2005, 4 (3)

地理大发现之后,天主教神学日益成为阻碍欧洲社会进步和发展的桎梏。宗教改革,从宗教自身种下了与旧的天主教神学决裂的种子,它与人文主义—道,成为近代欧洲资本主义观念的重要组成部分,近代资产阶级革命的先声。

本文链接: http://d.g.wanfangdata.com.cn/Periodical_dzwy200903078.aspx

授权使用: 广东商学院图书馆(gdsxy), 授权号: 629abfab-b9f2-4f96-a6e9-9e4d00910e8f

下载时间: 2010年12月15日